**Организация непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе**

**по теме: «Изготовление крученой куклы своими руками»**

**Авторы конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – ННОД):**

Красотина Т.А., Антохина Т.Н., высшая квалификационная категория, МАДОУ «Детский сад №373 комбинированного вида «Скворушка» Дзержинского района г. Новосибирска

Мастер-класс проведен в рамках проекта «Гость группы» 07.11.2022г.

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.

**Развивающая предметно-пространственная среда темы ННОД:** ННОДпроводится в группе; детские столы, стулья,проектор, экран, презентация по изготовлению крученой куклы, сделанной своими руками; запись русских народных песен, заготовки из ткани разного размера и цвета, пряжа красного и черного цвета, тесьма, ленточки, ножницы.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** |  **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развивать интересы детей к народному творчеству. | Сюрпризный момент: дети заходят в группу, а их ожидают гости (бабушка и мама). Столы расставлены на две подгруппы; на столах заготовки из различной ткани, нитки и готовые две куклы. Гости здороваются, просят детей занять места за столами.На экране появляется презентация «Изготовление крученой куклы своими руками». | **Образовательные области**: Познавательное развитие**Виды деятельности:**Просмотр презентации с музыкальным сопровождением. |  Узнавание детьми способов изготовления традиционной куклы, узнавание новых слов и их значений: «обрядовая кукла», «оберег»,«безликая». | Слово гостьи, педагога, проектор,экран. | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, обеспечено общение и взаимодействие ребёнка со взрослым. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Развивать творческие способности у детей, мелкой моторики, внимания. | После просмотра и прослушивания презентации, наш гость беседует с детьми:-Ребята, как вы думаете, женщинам и детям нравилось делать куколки?-Почему вы так думаете?-Какое вы испытывали чувство, когда слушали, как поют во время работы женщины и даже детки? - Чем отличаются безликие куклы от тех, у которых есть очертания лица?-А вы хотели бы тоже изготовить своими руками куколки?Физкультминутка «Буратино потянулся…»…Буратино потянулся (руки вытягиваем вверх)Раз нагнулся (наклон туловища)Два нагнулся,Три нагнулся.Руки в стороны развел (руки в стороны)Видно ключик не нашел (удивление)Чтобы ключик на достать, надо на носочки встать (встаем на носочки, руки тянем, тянем вверх)После физкультминутки дети рассаживаются за столы, на которых уже приготовлено все необходимое для изготовления кукол. Одна подгруппа будет крутить кукол – девочек, другая – мальчиков (заготовки из ткани различной длины , цвета; тесьма, шерстяные красные и черные нитки, ножницы).-Ребята, посмотрите, что лежит на ваших столах. - Сейчас мы с вами с помощью русской народной песни, попробуем попасть в прошлое и своими руками сотворим чудо – кукол!Наши гости и педагог показывает прием работы, дети выполняют. Во время работы звучит запись: русских народных песен «Вставала я ранешенько», «Солдатушки» (знакомая для детей песня).Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим…», «Этот пальчик – дедушка…». | **Образовательные области**: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие;физическое развитие.**Виды деятельности:**коммуникативная музыкальнаятворческая | Беседа;музыкально-дидактическая игра (физкультминутка);пальчиковая гимнастика; творческая деятельность. | Слово взрослого, педагога,речь детей,сделанные заготовки из ткани разной расцветки на шесть кукол (три куклы – девочки и три мальчика), шерстяные нитки черного и красного цвета, ножницы;запись русских народных песен. | Сформировано: понимание речи взрослого; побуждение чувств любви к народному творчеству, уважение к труду народных мастеров; вызвано желание самим сделать тряпичную куклу, развита диалогическая речь, включенная в общение; пополнен словарный запас («обрядовая кукла», «оберег»,«безликая».); навыки работы с тканью.Умение детей снимать мышечное напряжение и переключаться с одной деятельности на другую. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Развивать общения, взаимодействие ребёнка со взрослым;саморегуляция собственной деятельности | Готовые куклы рассматриваются, обсуждаются платья, косынки, рубахи.- Как вы думаете, красивые у нас получились куклы?- Вам хочется с ними поиграть?- А есть ли у кого – ни будь желание – сделать такую куклу дома?**-** Давайте сделаем общее фото с куклами на память! | Речевое развитие | Беседа, обсуждение. | Слово педагога, речь детей. | Развитие общения, взаимодействие ребёнка со взрослым и со сверстниками; самооценка собственной деятельности. |

**Требования к оформлению конспекта ННОД: лист альбомный, поля с каждой стороны по 1,5 см, «шапка» табличной формы ННОД начинается с каждой новой страницы; шрифт 12, Times New Roman, интервал одинарный.**